

APRESENTAÇÃO	7
CAPÍTULO I	
Descaminhos da reportagem	9
Uma alternativa	14
CAPÍTULO II	
Um pouco de história	19
Revolução industrial e urbanização	19
Efeitos de guerra	22
Novidade à moda antiga	24
O Brasil entra na onda	28
Crise econômica e de identidade	32
CAPÍTULO III	
Jornalismo de profundidade	37
Avalanche de notícias	37
Conceito	41
A não-ficção	43
Análise	46
CAPÍTULO IV	
Manancial quase inexplorado	53
Pequeno, mas promissor	53
Crise em papel	55
Subgêneros	61
Sobrevivência	63

CAPÍTULO V

<i>Teoria é bom, mas prática é melhor</i>	67
Formação	67
Ética	70
Pauta	75
Projeto	78
Custo	81
Apuração	86
Pesquisa	93
O drama das estatísticas	96
Entrevista	100
Texto	118
Edição	124

CAPÍTULO VI

<i>Hiroshima: uma aula de jornalismo</i>	127
---	-----

BIBLIOGRAFIA COMENTADA	135
-------------------------------------	-----

AGRADECIMENTOS	141
-----------------------------	-----